



CIERRE DE CONVOCATORIA

Estamos muy agradecidos y felices por la buena acogida que hemos tenido una vez más...!!!

En su quinta convocatoria, el Festival de danza en pantalla chileno FIVC, hemos recibido obras de todos los continentes de nuestro bello planeta, fantásticas producciones de CINEDANZA y VIDEODANZA, DOCUMENTAL con contenido, piezas de CINE Y VIDEO EXPERIMENTAL, que exploran los medios y soportes desde los márgenes necesarios para mantener viva la creación de danza audiovisual.

Del mismo modo, hemos recibido muchas obras de artistas chilenos, lo que nos tiene aún más felices, pensando que los 9 años desde que nació FIVC, incluso antes, con proyectos de difusión, desde el año 2004, han ido poco a poco contribuyendo al desarrollo de la danza en Cine y Video nacionales.

FIVC ha nacido por un interés artístico y por artistas, y por eso el festival lo hemos levantado por años sólo con la pasión de nuestra práctica artística, honesta y poco pretenciosa con el apoyo de algunas instituciones. Hoy reconocemos haber hecho un buen trabajo al ver las influencias que ha generado FIVC en Chile junto a algunos artistas que forjaron este lenguaje en los primeros años del 2000, que hoy nos permite hablar de: "Danza en pantalla", "videodanza", "Cine de danza", "Danza para la cámara", como categorías comprendidas por todos.

FIVC es el primer Festival de América Latina en generar estrategias colaborativas entre artistas y el Festival para promover una cuota- como pago simbólico de "Derechos de Autor" - desde la participación de los artistas revertida en los mismos creadores, que en conjunto con toda nuestra gestión nacional e internacional explota los valores de cooperación y no competencia, que son los valores que inspiran nuestro proyecto.

Agradecemos también a nuestros colegas de festivales en el mundo, nuestra Red Iberoamericana de Videodanza REDIV, y los diversos medios que han difundido nuestra convocatoria 2017.

¡Muchas gracias a todos por participar, y un abrazo virtual!

Brisa MP

Directora artística FIVC

Junio, 2017 , FIVC @copyright
www.videodanza.cl